

EAU'BJECTIFS CITOYENS

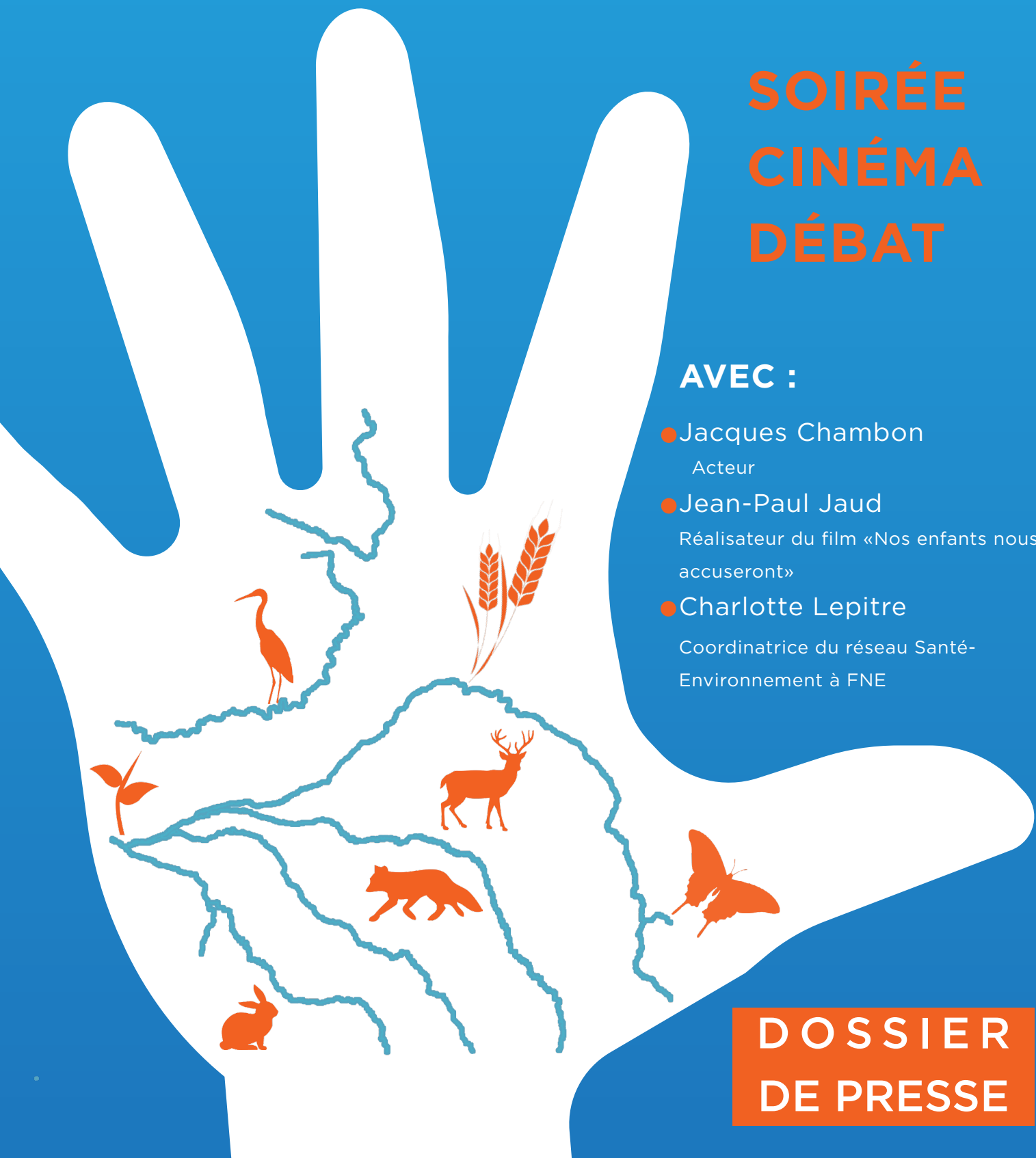
TOURS / 17 NOV. 2017 / MÉGA CGR CENTRE

SOIRÉE CINÉMA DÉBAT

AVEC :

- Jacques Chambon
Acteur
- Jean-Paul Jaud
Réalisateur du film «Nos enfants nous accuseront»
- Charlotte Lepitre
Coordinatrice du réseau Santé-
Environnement à FNE

DOSSIER
DE PRESSE



FNE Centre-Val de Loire

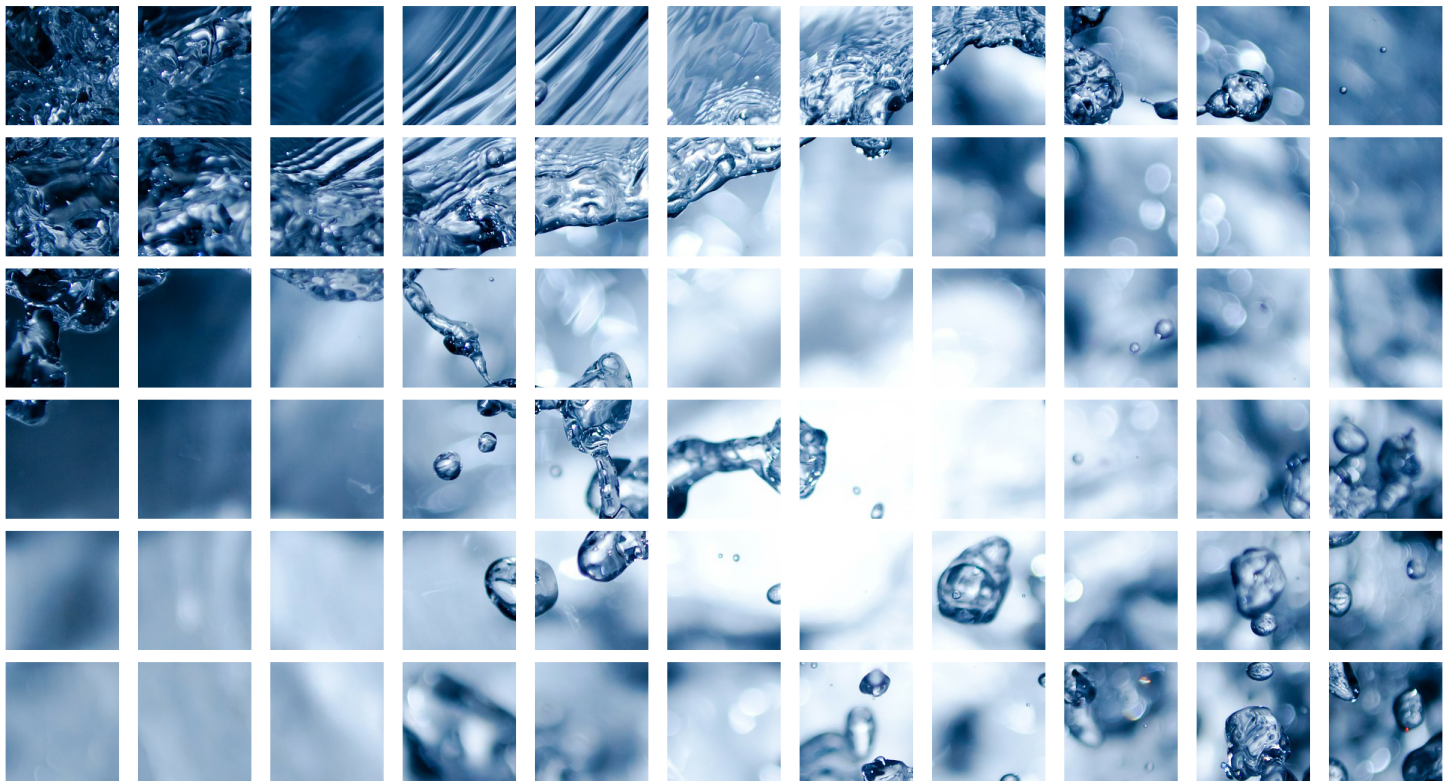
Fédération régionale des associations de protection de la nature et de l'environnement en région Centre-Val de Loire.

3, rue de la Lionne 45000 Orléans - 02.38.62.78.57

www.fne-centrevaldeloire.org

SOMMAIRE

Communiqué de presse.....	p.4
Programme.....	p.5
Eau'bjectifs citoyens	p.6
Le film.....	p.8
Les invités	p.10
Nos partenaires.....	p.12
Infos pratiques	p.13



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PRÉSERVER NOTRE EAU, C'EST AUSSI PRÉSERVER NOTRE SANTÉ

Après la 1^{ère} soirée ciné-débat du 8 juin dernier sur le thème « Eau et environnement » à Orléans, ne manquez surtout pas la 2^e soirée qui se déroulera le **vendredi 17 novembre 2017** au Méga CGR de Tours Centre ! Comment notre alimentation et nos choix de consommation impactent la ressource en eau et notre santé ? Voici la question soulevée dans la cadre de ce **ciné-débat « Eau, alimentation & santé »**.

Bien que la préservation de l'eau ne soit pas un sujet facile à appréhender, il est indispensable et nécessaire que nous, citoyens, prenions conscience de l'importance de cette ressource vitale ainsi que du rôle que nous pouvons jouer dans sa préservation.

Quel est le lien entre nos choix de consommation et la préservation de l'eau ? Comment notre alimentation peut impacter notre santé ? Quelles démarches plus respectueuses de notre environnement et de notre santé pouvons-nous mettre en place chez nous, au travail ou encore dans les collectivités ? Trouvez des réponses et apportez vos retours d'expériences le 17 novembre prochain à Tours suite à la diffusion du film de Jean-Paul Jaud « **Nos enfants nous accuserons** ».

Nous aurons l'honneur et la chance d'être en présence de **Jacques Chambon**, acteur notamment impliqué dans la sensibilisation à la préservation de l'eau, de **Charlotte Lepitre**, coordinatrice du réseau Santé-Environnement à FNE, et de **Jean-Paul Jaud**, réalisateur de documentaires engagé pour la cause environnementale. Nos trois invités interviendront tour à tour pour nous faire part de leurs expériences, leurs témoignages, nous apporter un regard scientifique, échanger avec nous et répondre à nos questions. La **SEPANT** sera aussi parmi nous pour apporter des éléments quant aux enjeux locaux qui pèsent sur la ressource en eau en Indre-et-Loire.

Cette soirée, **gratuite et ouverte à tous**, promet d'être riche en échanges et rencontres. Le nombre de places étant limité la **réservation est obligatoire**.



PROGRAMME

EAU, ALIMENTATION & SANTÉ

Environnement, alimentation et santé sont étroitement liés. Leur point commun? Le lien qu'ils entretiennent avec la ressource eau.

FNE Centre-Val de Loire vous propose, pour ce second rendez-vous, une soirée ciné-débat autour de la thématique **Eau, alimentation & santé**.

Comment notre alimentation et nos choix de consommation impactent la ressource en eau et notre santé ? Venez voir ou revoir le film « Nos enfants nous accuseront » et découvrez les réponses et témoignages de Jacques Chambon, Jean-Paul Jaud et Charlotte Lepitre le 17 novembre à Tours.

Cette soirée, dont vous êtes acteurs, n'attend que vous !

Programme prévisionnel

18h30 : accueil et ouverture de la salle

19h : Introduction

- **Jacques Chambon**, acteur, auteur et metteur en scène (Kaamelott, MéliMélo démêlons les fils de l'eau, Les Sentinelles,...),
- **Samuel Senave**, président de FNE Centre-Val de Loire,
- **Pierre Richard**, président de la SEPANT,
- **Jean-Paul Jaud**, réalisateur du film diffusé lors de la soirée,
- **Benoît Faucheux**, vice - président à la transition énergétique et à l'environnement au Conseil régional Centre-Val de Loire.

19h25 : diffusion du film « Nos enfants nous accuseront ».

21h15 : intervention de **Charlotte Lepitre**, coordinatrice du réseau Santé-Environnement de France Nature Environnement : Impacts sanitaires des pesticides et initiatives encourageantes.

21h35 : Table ronde et débat avec la salle animés par **Jacques Chambon**.

Les invités répondront et échangeront de manière conviviale aux questions et réflexions du public.

22h : fin de la soirée.

Cinéma Méga CGR Tours Centre : 4 place François Truffaut 37000 Tours
Soirée gratuite - Inscription obligatoire.

charlotte.lemoigne@fne-centrevaldeloire.org

EAU'BJECTIFS CITOYENS

OBJECTIFS

En partant du principe que l'eau est un bien commun, FNE Centre-Val de Loire lance un projet de sensibilisation citoyenne à la préservation de cette ressource. L'objectif est d'aborder ce sujet avec des approches transversales et convergentes suscitant l'intérêt du grand public et étant capable de le mobiliser afin d'ancrer une dynamique régionale autour de cette thématique.

VOLONTÉ

La société civile a un impact significatif sur la ressource eau de par ses usages et habitudes de consommation. Elle peut ainsi largement influencer le développement de filières plus favorables à la ressource en eau telles que les circuits courts et l'agriculture biologique.

En tant que « consomm'actrice » il est donc important de lui faire prendre conscience du plein rôle qu'elle a à jouer dans la préservation de cette ressource vitale.

FNE Centre-Val de Loire entend organiser un moment fort d'éveil des consciences par le biais de 3 thématiques convergentes suscitant l'intérêt du grand public : la santé, l'alimentation et l'environnement. Ces thèmes feront l'objet de 2 soirées ciné-débat qui mettront en lumière la relation de dépendance qu'ils entretiennent avec l'eau.

Suite à cet événement, la fédération souhaite mettre en place des groupes de travail citoyens, ou « laboratoires participatifs », dont l'objectif serait de développer la mise en place d'actions contribuant à la préservation et la protection de la ressource en eau. Tout le monde sera le bienvenu !

CONSTAT

Classiquement et naturellement, tout projet visant à préserver la ressource en eau se place dans des cercles restreints d'experts ou d'institutions spécialisées ou encore sur une problématique précise (pollution, irrigation, agriculture...). Toutefois, considérant ce sujet complexe de par ses multiples enjeux, le projet se heurte rapidement à un sentiment d'exclusion risquant de ne rassembler que les personnes déjà plus ou moins convaincues.

Alors, comment réellement sensibiliser les citoyens à la préservation de l'eau alors qu'il suffit d'ouvrir le robinet pour en avoir immédiatement et en abondance ? Comment impliquer le grand public à une problématique qui peut ajouter aux soucis du quotidien mais vis-à-vis de laquelle il a un rôle d'importance à jouer ?

UN PROJET QUI SE VEUT INNOVANT

Ce projet avec sa double séquence est innovant car il inscrit la sensibilisation comme un moment de l'action en région et l'élargit à un public nouveau autour d'une approche globale et responsable.

Ce projet présente deux innovations majeures :

Sensibiliser à la préservation de la ressource en eau en traitant une problématique transversale de plus en plus ancrée dans la population :

Pour quelles raisons les citoyens achèteraient-ils des produits issus d'une agriculture biologique ? Une étude menée par l'Agence Bio en 2015 révèle que 63 % des Français achetant des produits bio le font pour « préserver leur santé » et 58 % pour la « préservation de l'environnement ». Ces résultats montrent que les Français sont très concernés par la qualité de leur alimentation notamment pour leur santé mais aussi que leur contribution vis-à-vis de la qualité de l'eau ne leur paraît pas directe ou évidente.

Combien considèrent que les zones humides, mares, ou autres forêts alluviales ne sont que le lieu d'une prolifération insoutenable de moustiques ? Aborder ce sujet sur le plan cinématographique et ludique avec l'appui d'experts devrait davantage conquérir le public sur le bienfait de ces milieux aquatiques. De la même manière, aborder la préservation de la ressource eau sous l'angle de la santé et de l'environnement permettra de capter l'attention du public.

Rappelons, par exemple, que les films documentaires naturalistes font très généralement de très bons résultats (3 M d'entrées en France pour Océans et le Peuple migrateur).

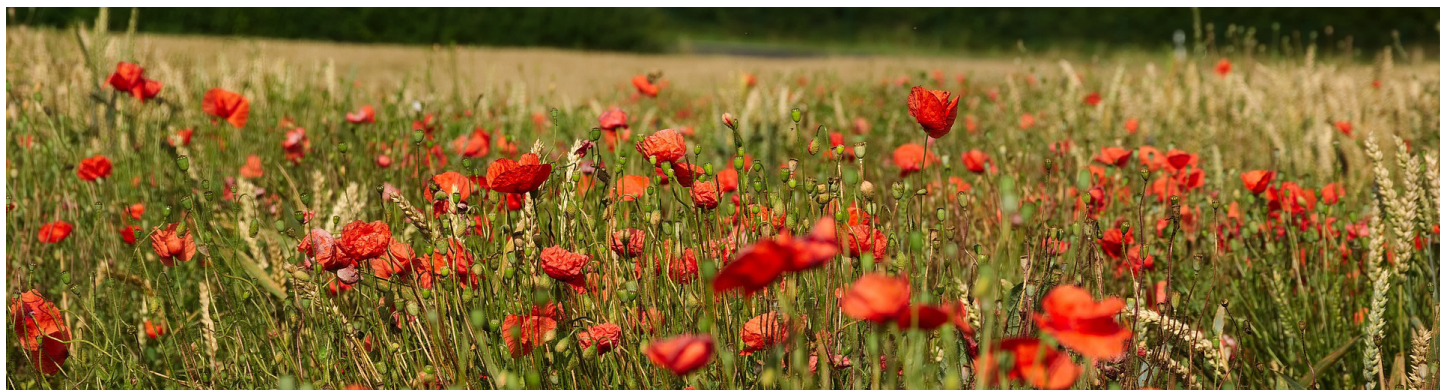
Inverser l'angle d'approche de cette problématique de préservation de la qualité de l'eau pour le grand public permettra ainsi de cristalliser sa prise de conscience sur son impact et rôle à jouer.

Capter l'attention du public en conviant une personnalité :

Une personnalité reconnue médiatiquement et professionnellement bénéficie très généralement de la ferveur du grand public. Aussi, l'associer à un événement permettra tout naturellement d'améliorer l'audience.

Ce projet tire donc aussi son côté innovant par sa forme avec sa capacité à attirer davantage de grand public. Toutefois, le fond du message porté reste la préservation de la qualité de l'eau et est argumenté par l'intervention d'un expert. Par ailleurs, le déroulé « film / parole de l'expert / débat » associé à chaque soirée maintiendra une dynamique forte.

LE FILM



SYNOPSIS

Chaque année, en Europe, 100 000 enfants meurent de maladies causées par l'environnement. 70% des cancers sont liés à l'environnement dont 30% à la pollution et 40% à l'alimentation. Chaque année en France, on constate une augmentation de 1,1% des cancers chez les enfants.

Dans un petit village français au pied des Cévennes, le maire a décidé de réagir en faisant passer la cantine scolaire en Bio. Ici comme ailleurs, la population est confrontée aux angoisses contre la pollution industrielle, aux dangers de la pollution agro chimique. Ici commence un combat contre une logique qui pourrait devenir irréversible, un combat pour que demain nos enfants ne nous accusent pas.



J+B SÉQUENCES PRÉSENTE

NOS ENFANTS

NOUS ACCUSERONT

UN FILM DE
JEAN-PAUL JAUD



MUSIQUE ORIGINALE DE GABRIEL YARED

J+B SÉQUENCES présente NOS ENFANTS NOUS ACCUSERONT. Un film de JEAN-PAUL JAUD. Scénario JEAN-PAUL JAUD.
Directeur de la photographie JOEL PÉRON. Montage ANNE APPOU. Son ERIC MUNCH. Musique GABRIEL YARED. Réalisateur BEATRICE CANALIRAT JAUD.
Avec la participation de CANAL+ - CONSEIL GÉNÉRAL DUTARD - ED GINAM DUTARD - CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE - FONDS D'ACTION SACEM



CANAL+



www.nosenfantsnousaccuseront-lefilm.com



LES INVITÉS

JACQUES CHAMBON, UN ACTEUR SANS ÉTIQUETTE



Photo - © Jean Combier

Jacques Chambon n'aime pas les étiquettes.

Il n'est jamais là où on l'attend.

Comédien protéiforme, il s'ingénie à passer d'un genre à l'autre, d'un répertoire à l'autre, d'un public à l'autre.

Un soir sur la scène d'un café-théâtre, il est, le lendemain sur un plateau de cinéma ou de télévision, avant d'aller jouer Tchekhov ou de rejoindre un ensemble de musique baroque pour dire les sonnets de Shakespeare au son de la

musique de Purcell.

Formé à l'école Jean-Louis Martin-Barbaz, il a multiplié les expériences artistiques en compagnie et en solitaire.

Auteur prolifique, il a écrit une quinzaine de pièces dont plusieurs sont à l'affiche.

Son personnage inoubliable de Merlin dans la série Kaamelott a permis au grand public de le découvrir et de l'apprécier.

Il a participé en tant qu'auteur et acteur, mais aussi en tant que citoyen concerné, au projet Méli-Mélo, une série humoristique sur les idées reçues autour de l'eau où il a retrouvé son compère Franck Pitiot (le Perceval de Kaamelott).

Il ne sait pas encore ce que sera sa prochaine aventure artistique, mais il est prêt...

Benoît Fauchoux,

vice-président à la transition énergétique et à
l'environnement à la région,
nous fera l'honneur de sa présence lors de cette soirée !

CHARLOTTE LEPITRE, LE REGARD SCIENTIFIQUE



Issue du milieu agricole, Charlotte Lepitre s'est tournée naturellement vers des études d'agronomie/écologie et de biologie au Canada.

Après une première expérience en entreprise agroalimentaire elle a poursuivi ses études en droit de l'environnement en Bretagne. Intéressée par le droit européen, elle a travaillé deux ans à Bruxelles, au Bureau Européen de l'Environnement, en tant que chargée de mission agriculture et qualité de l'air. Elle est arrivée à France Nature Environnement (FNE) en 2015 au poste de coordinatrice Santé-Environnement. Depuis 2 ans Charlotte Lepitre est chargée d'assurer une meilleure prise en compte des thématiques santé-environnement.

Parmi les sujets prioritaires : pollution de l'air (intérieur et extérieur), perturbateurs endocriniens, nano, alimentation, bruit, ondes. Le réseau Santé-Environnement, qui a 20 ans cette année, est représenté dans plus d'une vingtaine de groupe de travail, commission, conseil d'administration, conseil etc... FNE lutte pour un environnement plus sain favorisant la santé des citoyens.

Le réseau Santé-Environnement a été particulièrement moteur sur le scandale du diesel, la pollution des navires, le glyphosate ou encore les États Généraux de l'Alimentation...

JEAN-PAUL JAUD, LE RÉALISATEUR



Diplômé de l'école de cinéma Louis Lumière, Jean-Paul Jaud réalise tout d'abord des documentaires et des directs de télévision. En 1984, il est un des pionniers de Canal + où il invente une nouvelle manière de filmer le sport.

Profondément marqué par la catastrophe de Tchernobyl en avril 1986, Jean-Paul Jaud prend définitivement conscience de l'urgence écologique planétaire. Il décide alors avec son épouse Béatrice Camurat Jaud de créer sa propre société de production, J+B Séquences, au sein de laquelle il réalise des films dans une totale liberté.

En 2008, lors de la sortie du film, NOS ENFANTS NOUS ACCUSERONT au cinéma, il prend un tournant plus militant. Pressé par l'urgence écologique et intimement convaincu que le cinéma a un rôle essentiel à jouer dans la sauvegarde de notre écosystème et de la planète, il dénonce et choisit de mettre en exergue des solutions.

NOS PARTENAIRES

Un grand merci aux enseignes et établissements qui ont cru en ce projet et qui nous ont apporté leur soutien pour le mener à bien :



INFOS PRATIQUES

Date : vendredi 17 novembre 2017

Lieu : Cinéma Méga CGR Tours-Centre, 4 place François Truffaut 37000 Tours

Conférence de presse : en présence des invités, de FNE Centre-Val de Loire et de la SEPANT de 18h à 18h30 directement au cinéma.

Début de la soirée : 19h.

Fin de la soirée : 22h.

Evénement gratuit - Résevation recommandée.

Contact : charlotte.lemoigne@fne-centrevalde Loire.org - 02.38.62.81.75



Rejoignez - nous !
www.fne-centrevaldeloire.org